

## Описание организации дополнительного образования.

В дополнительное образование включено 85% обучающихся. Организация дополнительного образования позволяет педагогическому коллективу успешно решать задачи по созданию оптимальных условий для социальной адаптации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, формированию здорового образа жизни, экологической культуры, воспитанию гражданской ответственности, чувства патриотизма, уважения к культуре, традициям и обычаям народа, развитию познавательных и творческих способностей обучающихся. В техникуме каждый находит для себя занятия по интересам. Ребята могут посещать занятия по интересам:

- Бисероплетения.
- Орф-педагогика.
- Музыкальный час.
- Клуб «Успех»;
- Клуб друзей «Профилактика вредных привычек»;
- Клуб общения «Арт-кафе»;
- «По дорогам народных традиций»;
- «Эстетическое развитие»;
- Студия творчества «ИЗО-лента»;
- Духовное краеведение Подмосковья.

Аппликации и лубочные картинки, иллюстрации, натюрморт и кляксография, смешные игрушки из кожи имеха, плетеный бисер- это работы членов кружков и занятий по интересам. Все это объединено в **центре творческого развития**, который помогает расширить кругозор обучающихся, развить самостоятельность, эстетический вкус, привить любовь к художественному творчеству. Творчество обеспечивает развитие коммуникативных навыков, формирование новых социальных связей и отношений. В центре каждый может найти себе занятия по душе.

Если ты любишь музыку и хочешь научиться играть на музыкальных инструментах, преодолеть скованность в движениях в этом поможет **Орф-педагогика**. Воспитание и обучение через искусство и творчество, основанное на связи музыки, движения и речи. Эта креативная педагогика позволяет развивать не только

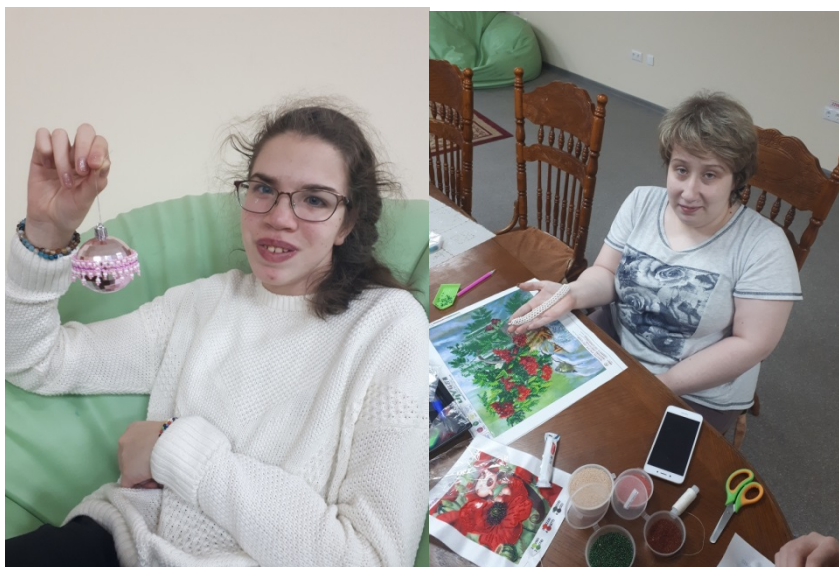
музыкально-двигательные способности детей (петь, лучше чувствовать своё тело, танцевать, играть на инструментах), но и полноценно развивать личность ребёнка, раскрывать внутренний потенциал. **Классическое орф-занятие** - это движение и музицирование на орф-инструментах. В настоящее время Орф-подход используется во всём мире для обучения людей в естественной и непринуждённой обстановке. А самое важное, что урок строится "здесь и сейчас", в зависимости от индивидуальных потребностей детей, от эмоционального состояния.



Музыкальный час-это использование музыкального материала с видеоизображениями, что способствует развитию наглядно-образного мышления, воображения, способности мысленно действовать, чувствовать в условно - воображаемой ситуации, осознавать себя, давать оценку своему состоянию и делиться своими эмоциями с окружающими. Главная цель занятий-способствовать росту уровня социализации, обучающегося в коллективе сверстников, улучшать настроение и настраивать его на позитивный лад в процессе общения.

Для тех, кто хочет сделать необычное украшение для себя или своих друзей - бисер именно та изюминка, которая придает любому наряду индивидуальность и красоту. Этот вид рукоделия известен со времен Древнего Египта. Египтяне первыми научились плести из

бисерных нитей украшения. Браслеты и фенечки, ожерелья, брелки и много другое вы можете сделать своими руками на занятиях **«Бисероплетение»**.



Программа студии творчества «ИЗО-лента» опирается на особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Занятия построены в виде игры - знакомство с необычными способами создания рисунков, которые выводят студентов за привычные рамки рисования. Обучающимся предлагаются различные виды рисования: точками, пальцами, брызгами, с использованием ниток, трафаретов, воска. На каждом занятии даётся подробное объяснение техники рисования и образец выполняемой работы. При этом у обучающихся есть возможность не просто скопировать, повторить образец, но и внести свои элементы, выразить своё видение данного предмета, исходя из



собственных наблюдений и воображения.

Как стать трудолюбивыми и умелым, знать этикет и правила поведения в общественных местах, уметь готовить национальные блюда научат на занятиях по интересам *«Успех»*.



*«Занятия по эстетическому развитию»* направлены на развитие эстетического восприятия мира, на расширение способностей художественного выражения. На занятиях можно познакомиться с шедеврами мировой живописи мировой, приобрести навыки изготовления декоративно прикладных изделий. А главное

научиться выражать себя в изделиях из различных материалов,  
воплотить свой художественный замысел.



Ни одно праздничное мероприятие в техникуме не обходится без участников студии театральных миниатюр «Фантазия». Это одна из форм творчества, создана с целью формирования и удовлетворения художественно-творческих потребностей и интересов обучающихся, развития их способностей, эстетического воспитания и художественного образования. Театральная студия - это, прежде всего, тренировка памяти обучающегося, развитие фантазии и ассоциативно-образного мышления. Члены студии свое свободное время посвящают нелегкому занятию - овладеть навыками артиста.



На весь мир напечены хлеба. На весь мир наведено блинов, народом площадь полна. Качели уже качаются, детвора в балаган не вмещается. Это масленица. День летнего солнцестояния, соби́рание целебных трав, очищение огнем и водой, а это Иван Купала - главный летний праздник народного календаря. Народные танцы, русские народные игры, колыбельные песни и потешки со всем этим ребята знакомятся на занятиях **«По дорогам народных традиций»**. Творчество исцеляет, отвлекает от болезней и бед. Главное слагаемое успеха - занятие тем, что тебе интересно. Для снижения остроты духовно-нравственного кризиса используем индивидуальные беседы, эвристические беседы с группой обучающихся, чтение книг, экскурсии по программе православного краеведения. Все это на занятиях **«Духовного краеведения Подмосквья»**.



В клубах общения друзей **«Профилактика вредных привычек»** и **«АРТ-кафе»** всегда можно найти ответы на многие вопросы, которые волнуют современную молодежь, получить квалифицированный совет от педагога-психолога или социального педагога.